

**Körperlich-kinästhetische  
Intelligenz**  
TänzerIn  
ChirurgIn  
HandwerkerIn  
PhysiotherapeutIn

**Visuell-Räumliche  
Intelligenz**  
FotografIn  
ArchitektIn  
PilotIn  
StadtplanerIn

**Intrapersonale  
Intelligenz**  
TherapeutIn  
KünstlerIn  
SoftwareentwicklerIn  
ForscherIn

**Existenzielle Intelligenz**  
PfarrerIn  
PhilosophIn  
Spirituelle FührerIn

**Musikalische  
Intelligenz**  
MusikerIn  
InstrumentenmacherIn  
ToningenieurIn  
KomponistIn

**Frames of Mind**  
Die multiplen Intelligenzen  
in der Berufswelt

**Sprachliche Intelligenz**  
BibliothekarIn  
SprachlehrerIn  
JournalistIn  
TelefonistIn

**Logisch-mathematische  
Intelligenz**  
BuchhalterIn  
MathematikerIn  
Computerfachfrau/mann  
BetriebswirtIn

**Interpersonale Intelligenz**  
PolitikerIn  
KrankenpflegerIn  
PersonalchefIn  
Reisebürokauffrau/mann

**Naturalistische  
Intelligenz**  
BiologIn  
LandwirtIn  
TierarztIn  
LandschaftsgärtnerIn

**Körperlich-kinästhetische  
Intelligenz**  
Ist sportlich und beweglich  
Greift gern alles an  
Hat ausdrucksvolle Gestik  
Arbeitet gern handwerklich

**Visuell-Räumliche  
Intelligenz**  
Zeichnet und kritzelt gern  
Ist verträumt  
Kann Pläne lesen  
Sieht gerne Filme / Fotos

**Intrapersonale Intelligenz**  
Kennt die eigenen Stärken und  
Schwächen  
Ist willensstark und  
unabhängig  
Lernt gern allein

**Existenzielle Intelligenz**  
Hinterfragt den Sinn der  
Dinge  
Hat Lebensvisionen/ziele

**Musikalische  
Intelligenz**  
Singt und musiziert gern  
Bewegt sich rhythmisch  
Nimmt Geräusche wahr



**Sprachliche Intelligenz**  
Schreibt gut und gern  
Liebt Geschichten und  
Gedichte / Wortspiele  
Spricht viel und gut

**Logisch-mathematische  
Intelligenz**  
Rechnet gut und gern  
Hinterfragt und analysiert  
Denkt früh abstrakt  
Quantifiziert und kategorisiert

**Interpersonale Intelligenz**  
Hat Führungsqualitäten  
Lernt gern mit anderen  
Ist gute/r MediatorIn  
Ist Mitglied in vielen Organisationen

**Naturalistische  
Intelligenz**  
Interessiert sich für Ökologie  
Beobachtet gern Tiere  
Ist gern in der Natur  
Interessiert sich für Pflanzen

**Körperlich-kinästhetische  
Intelligenz**  
Bewegungseinheiten  
Rollenspiele  
Gefühle einbeziehen

**Visuell-Räumliche  
Intelligenz**  
Visualisierungsangebote  
Farben  
Kunst  
Metaphern

**Intrapersonale  
Intelligenz**  
Einzelarbeiten  
Reflexionen  
Konzentrations-/  
Entspannungsübungen

**Existenzielle Intelligenz**  
Metaphysische Fragen  
Zukunftsvisionen  
Lebensaufträge /ziele

**Musikalische  
Intelligenz**  
Singen  
Musik hören  
Rhythmen einplanen

**Frames of Mind**  
Unterricht für die  
multiplen Intelligenzen

**Sprachliche Intelligenz**  
Erklären  
Mit Sprache spielen  
Diskussionen  
Präsentationen

**Logisch-mathematische  
Intelligenz**  
Assoziationen und  
Klassifikationen  
Kritik  
Rätsel  
Analysen und Interpretationen

**Interpersonale Intelligenz**  
Kooperatives Lernen  
Projektarbeiten  
Soziales Lernen

**Naturalistische  
Intelligenz**  
Naturerlebnisse  
Experimente  
Naturwissenschaftliche  
Beobachtungen

SchülerInnen sind aktiv und kooperativ –  
Eltern haben Interesse am schulischen Geschehen

Jedes Kind ist in all seinen Fähigkeiten, Stärken und Schwächen einmalig

Die Schule unterstützt die Entwicklung des individuellen Potenzials

Jedes Kind denkt und lernt seiner individuellen Intelligenz entsprechend

Die Schule fördert unabhängiges kritisches kreatives Denken



POST

16413 NE 50th Ave • Vancouver WA 98686 • 360-574-5752  
<http://www.gardnerschool.org/>

Die SchülerInnen lernen Verantwortung für sich, für andere und für die Welt zu übernehmen

Herzstück des Lehrplans ist die Unterstützung des individuellen Lernprozesses – Coaching der SchülerInnen

Alle SchülerInnen erwerben Grundkompetenzen in Lesen, Schreiben, Rechnen, Computerarbeit, Problemlösen

Die Klassenzimmer sind geöffnet in die Natur, in die Gemeinschaft, in die Künste, in die Welt

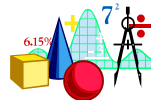
SchülerInnen erwerben vertiefte Kompetenzen in der wissenschaftlichen Arbeit an Grundthemen wie z.B. Spanisch, Mathematik, Kunst, Ökosystem, Weltkulturen

# Checkliste für die acht Intelligenzen



## Sprachliche Fähigkeiten

- Bücher sind für mich wichtig.
- Ich kann in meinem Kopf Wörter hören, bevor ich sie lese, spreche oder niederschreibe.
- Ich bekomme mehr Information durch Radiohören als durch Fernsehen.
- Ich habe Spiele mit Wörtern gern wie z.B. Scrabble.
- Ich unterhalte mich und andere gern mit Zungenbrechern, Nonsense-Reimen und Wortspielen.
- Andere ersuchen mich manchmal, die Bedeutung der Ausdrücke, die ich schriftlich oder mündlich verwende, zu erklären.
- In der Schule lernte ich Sprachen und Geschichte leichter als Mathematik und Naturwissenschaften.
- Wenn ich auf der Autobahn fahre, widme ich den Reklametafeln mehr Aufmerksamkeit als der Landschaft.
- In meinen Gesprächen nehme ich oft Bezug auf Dinge, die ich gehört oder gelesen habe.
- Ich habe kürzlich etwas geschrieben, auf das ich sehr stolz war oder das die Aufmerksamkeit anderer erregte.



## Logisch-mathematische Fähigkeiten

- Ich kann die Mengenangaben von Kochrezepten oder andere Maßangaben im Kopf verdoppeln oder verdreifachen.
- Mathematik und/oder Naturwissenschaften waren meine Lieblingsfächer in der Schule.
- Ich schlage meine Spielpartner im Schach, Go oder anderen Strategiespielen.
- Ich denke mir gerne „Was-ist-wenn-Experimente“ aus.
- Mein Gedächtnis arbeitet manchmal wie ein Computer.
- Ich bin sehr daran interessiert, wie die Dinge funktionieren.
- Ich glaube, dass die meisten Ereignisse rational erklärbar sind.
- Ich denke manchmal in klaren, abstrakten, wortfreien, nicht bildhaften Konzepten.
- Ich finde gern logische Fehler in dem, was Leute sagen oder tun.
- Ich fühle mich wohler, wenn etwas auf irgend eine Art gemessen, kategorisiert, analysiert oder quantifiziert worden ist.



## Visuelle Fähigkeiten

- Ich sehe oft klare Bilder vor meinem inneren Auge.
- Ich bin sehr sensibel Farben gegenüber.
- Ich fotografiere oder filme gern.
- Ich löse gern Kreuzworträtsel, Labyrinthspiele oder andere visuelle Puzzels.
- In der Nacht habe ich lebhaftere Träume.
- Ich finde mich in unbekanntem Gegenden gut zurecht.
- Ich zeichne oder kritzle gern.
- In der Schule war für mich Geometrie leichter als Algebra.
- Ich kann mir gut vorstellen, wie Dinge aus der Vogelperspektive aussehen könnten.
- Ich bevorzuge Lesestoff der ausführlich illustriert ist.



## Musikalische Fähigkeiten

- Ich habe eine gut Singstimme.
- Ich höre, wenn eine Note falsch gespielt wird.
- Ich höre zu Hause oft Musik.
- Ich spiele ein Instrument.
- Ohne Musik wäre mein Leben ärmer.
- Ich ertappe mich öfter beim Gehen mit einer Kennmelodie oder einem Ohrwurm in mir.
- Ich kann auch einem Musikstück, das nur aus Percussion besteht, zuhören.
- Ich weiß die Kennmelodien für viele Filme, Serien oder Musikstücke.
- Wenn ich ein Musikstück ein- oder zweimal höre, kann ich es normalerweise leicht nachsingen.
- Während ich arbeite, studiere oder etwas lerne mache ich gern rhythmische Geräusche oder summe kleine Melodien.



## Körperlich-kinesthätische Fähigkeiten

- Ich betreibe regelmäßig mindestens eine Sportart oder körperliche Aktivität.
- Mir fällt es schwer über einen längeren Zeitraum hinweg still zu sitzen.
- Ich arbeite gern mit Händen, wie z.B. nähen, stricken, weben, schnitzen, modellieren und ähnliches.
- Die besten Ideen habe ich oft beim Spaziergehen, Laufen oder einer anderen körperlichen Aktivität.
- Ich verbringe meine Freizeit gern im Freien.
- In der Konversation mit anderen habe ich eine stark ausgeprägte Gestik oder Körpersprache.
- Ich greife Dinge gern an, um mehr von ihnen zu verstehen.
- Ich fahre gern mit der Geisterbahn oder liebe ähnliche spannende Erfahrungen.
- Ich würde mich selbst als gut koordiniert bezeichnen.
- Eine neue Bewegungs- oder Sportart muss ich üben; darüber lesen oder ein Video anschauen, hilft mir nicht.



## Interpersonale Fähigkeiten

- Mich fragen andere oft um meinen Rat.
- Ich habe lieber Mannschaftssport, wie z.B. Badminton, Volleyball, Softball als Einzelsportarten wie Joggen oder Schwimmen.
- Wenn ich ein Problem habe, versuche ich nicht, es allein zu lösen, sondern such Hilfe bei jemand anderem.
- Ich habe mindestens drei enge Freunde/innen.
- Ich spiele lieber mit anderen (z.B. Monopoly oder Bridge) als allein (z.B. am Computer oder Solitaire).
- Ich liebe die Herausforderung, anderen etwas, das ich kann, beizubringen.
- Ich bin eine Führungspersönlichkeit (oder andere bezeichnen mich als solche).
- Mitten in einer Menschenmenge fühle ich mich wohl.
- Ich werde gern in soziale Aktivitäten bei meiner Arbeit, in meiner Gemeinde oder in meiner Glaubensgemeinschaft miteinbezogen.
- Meine Abende verbringe ich lieber auf Parties als allein zu Hause.



## Intrapersonale Fähigkeiten

- Ich verbringe in der Regel meine Zeit allein, um zu meditieren, reflektieren oder über wichtige Fragen des Lebens nachzudenken.
- Ich habe Selbsterfahrungsgruppen besucht, um mehr über mich zu erfahren.
- Ich habe eigenwillige Gedanken über Dinge, denen andere oft nicht folgen können.
- Ich habe einen eisernen Willen und bin extrem unabhängig.
- Ich bin ein Einzelgänger (oder andere bezeichnen mich so).
- Ich habe ein spezielles Hobby oder Interesse, das ich für mich behalte.
- Ich habe einige wichtige Lebensziele, die ich realistisch verfolge.
- Ich würde lieber ein Wochenende allein in einem Häuschen im Wald verbringen, als in Disney Land mit vielen anderen.
- Ich führe ein Tagebuch, um die inneren Geschehnisse von mir selbst festzuhalten.
- Ich bin selbständig oder habe wenigstens einmal daran gedacht, selbst eine Firma zu gründen.



## Naturalistische Fähigkeiten

- Ich verbringe viel Zeit in der freien Natur.
- Ich beobachte gern Tiere.
- Ich achte auf die Mülltrennung.
- Ich esse nach Möglichkeit biologisch einwandfreie Lebensmittel.
- Ich habe einen Kräutergarten oder möchte gern einen haben.
- Ich fühle mich als Teil der gesamten Natur.
- Ich habe ein oder mehrere Haustiere.
- Wenn ich von Tierquälereien höre, geht es mir sehr schlecht.
- Ich schaue mir regelmäßig „Universum“ oder ähnliche Sendungen an.
- Ich achte auf gesunde Ernährung und vermeide Suchtmittel wie Alkohol oder Nikotin.



## Weiterführende Literatur

### **Gardner, Howard: Kreative Intelligenz. Piper. 2002.**

Gardner, Howard: Dem Denken auf der Spur. Klett-Cotta. 1989.

Gardner, Howard: So genial wie Einstein. Klett-Cotta. 1996.

Gardner, Howard: Intelligenzen. Klett-Cotta. 2002.

Gardner, Howard: Frames of Mind. The Theory of Multiple Intelligences. 1989.

Gardner, Howard: Abschied vom IQ. Die Rahmentheorie der vielfachen Intelligenzen. Klett-Cotta. 1994.

Brunner, I., Rottensteiner, E.: Eine Entdeckungsreise ins Reich der Multiplen Intelligenzen. Schneider. 2002.

